

Die neue Farbe des Geldes: Sicherer. Moderner. Besser geschützt.

Die amerikanische Regierung setzt die Ausgabe von Geldnoten mit verbessertem Design und verbesserten Sicherheitsmerkmalen fort. Nach der Einführung der 20-Dollar-Note im Jahre 2003 folgt nun Ende 2004 die Einführung der neuen 50-Dollar-Note sowie die Einführung der 100-Dollar-Note zu einem späteren Zeitpunkt.

Das neue Design der 50-Dollar-Note behält drei der bedeutendsten Sicherheitsmerkmale bei, die seit den 1990er Jahren üblich und leicht zu überprüfen sind: **Wasserzeichen, Sicherheitsfaden und optisch-variable Farbe.**



Sicherheitsfaden

Wenn man die Note gegen das Licht hält, sieht man den Sicherheitsfaden bzw. Kunststoffstreifen, der im Papier eingebettet ist und von oben nach unten rechts vom Portrait verläuft. Beim genauen Hinsehen sind auf beiden Seiten der Note entlang dem Faden die Worte bzw. Ziffer „USA 50“ sowie eine kleine Fahne erkennbar. Dieser Faden leuchtet unter ultraviolettem Licht gelb.

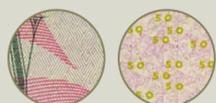
Optisch-variable Farbe

Betrachten Sie nun die Zahl „50“ in der unteren rechten Ecke auf der Vorderseite der Note. Wenn man die Note auf und ab bewegt, so ändert sich die Farbe der Tinte und geht von kupferfarben auf grün über.

Wasserzeichen

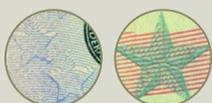
Wenn man die Note gegen das Licht hält, erkennt man das Wasserzeichen bzw. das verschwommene Bild, das dem großen Portrait von Präsident Ulysses S. Grant gleicht. Das Wasserzeichen ist Bestandteil des Papiers und ist von beiden Seiten der Note erkennbar.

WEITERE DESIGN- UND SICHERHEITSMERKMALE



Farbe

Der auffallendste Unterschied der neu entworfenen Note ist der farbige Hintergrund mit den zarten Farben Blau und Rot auf beiden Seiten der Note. Auf der Rückseite der Note wurde die Zahl „50“ immer wieder in der Farbe Gelb und im Kleindruck aufgedruckt.



Freiheitssymbole

Auf der Vorderseite der 50-Dollar-Note befinden sich neu entworfene Symbole der Freiheit, die Bilder der amerikanischen Fahne darstellen. Die traditionellen Sterne und Streifen, Stars and Stripes, der amerikanischen Fahne sind in den Farben Blau und Rot hinter dem Portrait von Präsident Grant aufgedruckt. Links vom Portrait befindet sich ein Feld blauer Sterne, rechts vom Portrait drei rote Streifen. Ein kleiner metallischer, silberblauer Stern ist auf der unteren rechten Seite des Portraits zu sehen. Die Freiheitssymbole sind für jede Stückelung verschieden.



Portrait und Vignette

Die ovalen Ränder und feinen Linien um das Portrait von Präsident Ulysses S. Grant auf der Vorderseite und die Vignette des amerikanischen Capitols auf der Rückseite der Note wurden entfernt. Das Portrait wurde nach oben verschoben und die Schultern gehen jetzt bis an den Rand. Der Hintergrund der Vignette weist zusätzliche Gravierdetails auf.



Mikrodruck

Weil Worte in Mikrodruck sehr klein sind, können sie nur schwer reproduziert werden. Die neu entworfene 50-Dollar-Note hat drei Bereiche mit Mikrodruck auf der Vorderseite: die Wörter „FIFTY“, „USA“ und die Ziffer „50“ befinden sich in zwei der blauen Sterne links vom Portrait; das Wort „FIFTY“ kommt innerhalb der beiden Seitenränder der Note vor und die Wörter „THE UNITED STATES OF AMERICA“ erscheinen im Kragen von Präsident Grant unter seinem Bart.



Leichte Erkennbarkeit bei Sehbehinderung

Die große Zahl „50“ in der unteren rechten Ecke auf der Rückseite der Note ist leicht erkennbar.



Papier

Das Papier, auf das die Währung aufgedruckt ist, besteht aus einem Viertel aus Leinen und drei Viertel aus Baumwolle mit roten und blauen Fasern.



FED-Indikatoren

Ein universelles Siegel links vom Portrait steht für das gesamte amerikanische Zentralbanksystem (Federal Reserve System). Ein Buchstabe und eine Ziffer unter der linken Seriennummer geben die ausgebende Zentralbank an.



Seriennummern

Die einzigartige Kombination aus elf Ziffern und Buchstaben erscheint zweimal auf der Vorderseite der Note. Auf der neuen 50-Dollar-Note ist die linke Seriennummer im Vergleich zu den alten Designs etwas nach rechts verschoben.